



DOSSIER DE PRESSE

Contact

Maÿlis d'Aboville
communication_tn@orange.fr

Tel : 05 61 52 21 39

www.terresnomades.net

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Edito

Les cultures africaines se font connaître à travers leurs cinémas et viennent à la rencontre de tous les publics, le temps de *la semaine des Ecrans panafricains* proposée par Terres Nomades du 2 au 7 mai 2008.

L'association toulousaine investit ainsi salles de cinémas, centres culturels, foyers de jeunes travailleurs et lieux associatifs pour proposer une programmation variée d'œuvres issues d'Algérie, Tunisie, Sénégal, Burkina Faso, Cameroun... Cinq longs métrages, une dizaine de courts métrages et quatre documentaires seront proposés au public. Par ailleurs, deux courts métrages réalisés en atelier par des enfants de Colomiers et de Toulouse racontent leur propre vision de l'Afrique et de ses cultures.

Dans le sillage tracé par les « Cinés Palabres », projections-débats nomades, les Ecrans Panafricains se veulent participatifs, populaires, fédérateurs et ouverts. La programmation a été effectuée en consultation avec le public.

Des habitants du grand Toulouse ont ainsi concocté un programme diversifié, coloré, loin des clichés habituels, des pionniers du cinéma sénégalais aux réalisateurs contemporains.

Tout au long de l'année, les habitants des quartiers du Lautaret à Colomiers ont participé à la sélection des films. Dans ce cadre, des séances mensuelles de visionnage de courts métrages ont été organisées autour de thématiques. Par exemple, celle du 7 mars était consacrée aux femmes avec la diffusion de courts métrages réalisés par une réalisatrice burkinabé.

La Semaine des Ecrans panafricains permet de promouvoir les réalisateurs contemporains, de mettre en valeur la richesse de leur création et de rendre hommage aux pionniers du cinéma africain. Pour certaines séances, débats et discussions sont proposés avec la présence d'un réalisateur et d'associations partenaires.

Une semaine, donc, pour dévoiler les cinémas du continent africain et de sa diaspora, sans compétition, jury, ni récompense.

Un temps de rencontre et d'échange, pour apprendre à se connaître, à construire autour d'images et de réalités différentes, un avenir commun.

Durant l'événement, le cinéma invite aussi la musique, le conte, la littérature, la photographie et...le bissap !

Le cinéma africain existe ! Venez à sa rencontre !

Les temps forts

vendredi 2 mai

Bellefontaine, Centre culturel Alban Minville,
après-midi : diffusion du film réalisé par les enfants
soirée : un classique du cinéma algérien

samedi 3 mai

Colomiers
Un après-midi pas comme les autres : stands de tresses africaines, de henné, défilé de mode, animations de théâtre forum, musique et repas partagé avec les plats que chacun apporte.
après-midi : diffusion du film réalisé par les enfants
soirée : diffusions des courts métrages sélectionnés par les familles.

lundi 5 mai

Cinéma Le Cratère
Rencontre avec le réalisateur Alain Gomis autour de son dernier film **Andalucia**.

mardi 6 mai

Centre culturel Saint Jérôme, « Afriques sur Toiles » quatrième biennale de l'association GaronAfrique
Rencontres cinéma, arts plastiques et littérature
Hommage à Djibril Diop-Mambéty et Ousmane Sembene, deux pionniers du cinéma africain

mercredi 7 mai

Cinéma Le Cratère
Discussion autour du film de Tarik Tégua, **Rome plutôt que vous**.
Ciné Rex de Blagnac (sous réserve)
Rencontre avec le réalisateur Alain Gomis autour de son dernier film **Andalucia**.
Foyer de Jeunes Travailleurs l'Espérance
Visages de Mémoires exposition vivante : photographie, contes et musiques
A la nuit tombée : séance sur les musiques actuelles et traditionnelles.

Les Écrans panafricains au long de l'année

A Colomiers

avec la participation active de la Maison de quartier La Crabe, du CAJ et de l'association A.C.S.E

De novembre à avril : des familles du quartier Lautaret ont chaque mois visualisé des courts métrages. Ils ont sélectionné ceux qui seront diffusés en public le 3 mai.

Les enfants ont réalisé un film d'animation avec l'association Cumulo Nimbus et nous dévoilent une part de leur imaginaire sur l'Afrique.

A Toulouse,

Au centre culturel Alban Minville de Bellefontaine, des enfants ont également réalisé un film d'animation et nous livrent une autre vision de l'Afrique.

À la Case de Santé d'Arnaud Bernard, les professionnels de santé organisent une rencontre avec leurs collègues, usagers et des associations de prévention sanitaire et sociale.

La diffusion de films de sensibilisations au SIDA tournés et montrés en Afrique par l'association Cinomade permettra d'évoquer différentes pratiques de sensibilisation.

Avec l'association Garon'Afrique des séances sont proposées à un public scolaire les 6, 13 et 20 mai.

Programmation au jour le jour

Vendredi 2 mai

Toulouse Centre culturel Alban Minville

18h00 – entrée libre



Tiémoro le croco boy dans « Les disparus de Tiébélé » réalisé par Cumulo Nimbus et des enfants au centre culturel Alban Minville en février 2008.

20h30 – entrée /adhésion 3 €

Omar Gatlato de Merzak Allouache

90 min fiction Algérie 1987 F

Langue : arabe, st français

Omar, jeune inspecteur des fraudes de Bab-El-Oued, est passionné de musique chaabi ou hindoue qu'il enregistre dans les cinémas de la ville. Un ami lui donne un jour, une minicassette sur laquelle une jeune fille semble lui prononcer quelques paroles... C'est un film-clef pour les cinémas du Maghreb ; il offre une vue sobre, juste - mais aussi joyeuse - des réalités vécues par les jeunes Algérois en 1976.

Samedi 3 mai

Colomiers, quartier Lautaret



A partir de 15h00

Les habitants ainsi que des associations investissent le quartier du Lautaret, au programme : Tresses africaines, henné, défilés de vêtements traditionnels, expositions, stands d'association, démonstrations musicales, danse.

Repas partagé avec les plats apportés par les participants.

C'est beau la France ! réalisé par l'association Cumulo Nimbus et des enfants à la Maison de quartier La Crabe en février 2008.

A la nuit tombée – entrée libre

MACADAM TRIBU de Zeka Laplaine

90 min fiction Congo/Mali/France/Portugal 1996 F

Deux jeunes frères, Mike et Kapa, parcourent les rues, les bars et les salles de boxe d'une grande ville avec ses amis. Derrière Macadam Tribu se cache l'intention de Zeka Laplaine de raconter les difficultés de la vie quotidienne des habitants d'une métropole africaine et de partager avec eux ses expériences profondément humaines.

MACADAM TRIBU est un film sur des gens qui aiment avant tout la vie.

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Dimanche 4 mai

Toulouse La Case de Santé

Après-midi – entrée adhésion 3 €

Séance sur invitation pour les professionnels de la santé et les acteurs de la prévention sanitaire.

CINOMADE réalise, produit, diffuse et distribue des films de sensibilisation en Afrique de l'Ouest, notamment dans le domaine de la prévention du SIDA.

Elle dispose d'une antenne à Bobo-Dioulasso au Burkina Faso munis d'une part d'une unité complète de tournage et de montage et d'autre part d'un cinéma itinérant.

La Guerre des Sexes. 42mn

Ce film se penche sur le rapport hommes-femmes mettant à nu les facteurs socioculturels et économiques liés à la transmission du VIH sida. En toile de fond l'éternel malentendu entre les deux sexes qui communiquent mal et qui se rejettent la cause de la propagation de la maladie.

- Affaire de caoutchouc. 34mn

Ce film pose le problème des réticences et des tabous autour de l'utilisation du préservatif : Pertes de sensations, manque de confiance, difficulté d'utilisation, « oubli », honte, considérations religieuses, préjugés ... Un incessant ping-pong entre hommes et femmes, jeunes et vieux qui nous révèle que le caoutchouc est toujours loin de faire l'unanimité.

- Sida palabres. 23mn

Sida palabres aborde le sujet du VIH sida toujours délicat en campagne comme en ville. Malédiction divine, maladie honteuse qui vient d'ailleurs ... Croyances et réactions que les interviewés du film nous livrent, évoquant leur peur de la maladie et leur réticence à faire le test.

Lundi 5 mai

Toulouse Cinéma Le Cratère

20h45 – plein tarif : 5,50€ - Tarif réduit : 4€ (étudiants, adhérents, professeurs stagiaires de l'IUFM) - Tarif super réduit : 3€

Andalucia de Alain-Formose Gomis

85 min fiction France Espagne 2007 F

Du dribble de Pelé à la danse de Mohammed Ali sur le ring, Yacine voudrait ne retenir de la vie que des moments uniques. Dans son royaume - sa caravane, sa musique, ses héros - il est le maître du jeu. Mais voilà que Yacine rencontre par hasard Djibril, un ami d'enfance. Il se trouve alors confronté à ses origines, à sa cité, à ses frustrations, à ses désirs inassouvis... Alors Yacine s'en va. Il décide de repartir à zéro, sans bagages ni attaches...

En présence du réalisateur Alain-Formose Gomis.

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Mardi 6 mai

Toulouse centre culturel Saint Jérôme

« Afriques sur Toiles » quatrième biennale de l'association Garon'Afrique

De 18h à minuit – tarif plein 10 € tarif réduit 7 €

Hommage aux pionniers

Les projections seront intercalées de pauses - discussions, et de lectures organisées par Garon'Afrique.

Djibril-Diop Mambéty

Touki-Bouki 95 min Sénégal 1973 VO STF

Entre le quotidien des quartiers pauvres de Dakar et la représentation d'un Paris plus symbolique que réel, entre tradition et modernité, entre rêve et réalité, un classique du cinéma africain, le troisième film du cinéaste sénégalais disparu il y a 10 ans, en 1998.

La petite vendeuse de soleil 44 min Sénégal 1998 VO STF

La vente des journaux à la criée dans les rues de Dakar est l'apanage des garçons. Sili, jeune fille d'une douzaine d'années, décide après avoir été bousculée par des garçons, de vendre des journaux. Ce petit monde des vendeurs de journaux est sans pitié ; elle y rencontrera la douleur, mais aussi le rêve et l'amitié.

Ousmane Sembene

Borom Sarret – 19 min Sénégal 1963 F

Pour la première fois, un homme du peuple apparaît sur l'écran, vu par un regard africain. Se plaçant volontairement au delà de toute appartenance ethnique pour dire la révoltante condition subie par les plus humbles, Ousmane Sembene, signe son premier film et accède d'emblée à un message universel.

"L'aîné des anciens" nous a quitté en juin 2007.

La noire de65 min Sénégal 1966 F

La dramatique histoire de Diouna, une jeune fille naïve, engagée pour la durée de leur « congé » en France par un couple de coopérants. Elle part pour Antibes pleine d'illusions.

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Mercredi 7 mai

Toulouse Foyer de Jeunes Travailleurs l'Espérance

18h30, Entrée adhésion 3 €

Visages de Mémoires exposition vivante, Audrey Guerrini, photographies, Boubacar Ndiaye, contes, Fady Zakar, musique

Une série de portraits de musiciens traditionnels en Afrique de l'Ouest et du Nord et des contes en musique, inspirés des photographies et des anecdotes de ces personnages.

A la nuit tombée

Fangafrika, la voix des sans voix par STAY CALM! Production

52 min documentaire France sénégal

Une plongée dans les ghettos de Ouagadougou à la rencontre des meilleures formations rap d'Afrique de l'Ouest. Fangafrika montre la vitalité d'un genre musical, le hip hop, qui a pris une résonance singulière sur le continent noir en y retrouvant son énergie contestataire originelle.

Mémoire du Raï de Djamel Kelfaoui et Michel Vuillermet

52 min -Documentaire – France - 2000

Abordant les origines du pop raï, genre né dans les faubourgs de l'Ouest algérien, le film qui s'appuie sur des archives et des interviews évoque notamment les figures du maître du bédouin Cheikh Hamada, de Blaoui el-Houari, des Chebs Khaled, Mami et de feu Cheb Hasni que Djamel Khelfaoui est allé rencontrer à Oran, quelques mois avant l'assassinat du chanteur à succès.

Toulouse cinéma Le Cratère

20h45 – plein tarif : 5,50€

Rome plutôt que vous de Tariq Teguia

111 min Algérie/France/Allemagne 2007 F

Depuis plus de 10 ans, l'Algérie vit une guerre lente, une guerre sans ligne de Front mais ayant causé plus de 100 000 morts. C'est ce désert que Zina et Kamel - deux algérois tantôt hallucinés et joyeux, tantôt abattus et sereins - voudront sillonner une dernière fois avant de le quitter.

Blagnac Cinéma Rex

21h00 - Entrée 5 euros

Andalucia de Alain-Formose Gomis

85 min fiction France Espagne 2007 F

Du dribble de Pelé à la danse de Mohammed Ali sur le ring, Yacine voudrait ne retenir de la vie que des moments uniques. Dans son royaume - sa caravane, sa musique, ses héros - il est le maître du jeu. Mais voilà que Yacine rencontre par hasard Djibril, un ami d'enfance. Il se trouve alors confronté à ses origines, à sa cité, à ses frustrations, à ses désirs inassouvis... Alors Yacine s'en va. Il décide de repartir à zéro, sans bagages ni attaches..

En présence du réalisateur Alain-Formose Gomis (sous réserve)

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Grille de programmation

Jour	Horaire	Lieu	Film	Tarif
Vendredi 2 mai	18h 20h30	Toulouse Centre culturel Alban Minville	<i>Tiémoro le croco boy</i> <i>Omar Gatlato</i>	Entrée libre 3 €
Samedi 3 mai	15h à 23h30	Colomiers Quartier Lautaret	<i>C'est beau la France</i> Courts métrages <i>Macadam tribu</i>	Entrée libre
Dimanche 4 mai	15h	Toulouse La Case de Santé	Films de Cinomade	Sur invitation
Lundi 5 mai	20h45	Toulouse Le Cratère	<i>Andalucia</i>	5,50 € 4 €
Mardi 6 mai	18h30	Toulouse Centre culturel Saint- Jérôme	<i>La petite vendeuse de Soleil</i> <i>Borom Sarret</i> <i>La noire de</i> <i>Touki Bouki</i>	10 € 7 €
Mercredi 7 mai	18h30 à 23h30	Toulouse Foyer de jeunes travailleurs l'Espérance	<i>Visages de Mémoires</i> <i>Mémoire du Raï</i> <i>Fangafrika</i>	3 €
Mercredi 7 mai	21h00	Blagnac Cinéma. Rex	<i>Andalucia</i>	5 €
Mercredi 7 mai	20h45	Toulouse Le Cratère	<i>Rome plutôt que vous</i>	5,50 € 4 €

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Présentation Terres Nomades

Terres Nomades défend l'idée que les différences culturelles sont autant de richesses à découvrir et à partager.

En suscitant le désir de rencontre et d'ouverture aux cultures proches ou lointaines, elle se donne pour mission d'être accessible à tous.

Autour des MUSIQUES ET IMAGES DU MONDE, Terres Nomades mène des actions de sensibilisation aux pratiques artistiques, organise des ateliers d'éveil, et produit et diffuse des spectacles vivants.

Contact : Terres Nomades

36 rue des Filatiers 31000 Toulouse

05 61 52 21 39 terresnomades@free.fr

www.terresnomades.net

Partenaires

ACSé

Association acse

Ville de Colomiers

Ville de Toulouse

DRAC Midi-Pyrénées

Conseil Général de la Haute-Garonne

Conseil Régional de Midi-Pyrénées

Association Garon'Afrique

Association Cumulo Nimbus

Merci à :

Horia Selamnia, Bernard Kouemo, Sonia, Fatiha, Vitaline, Eve, Chloé, Valentine et David, Zeka Laplaine, Médiathèque des Trois Mondes, à Teemour Diop-Mambéty, à l'ACID, à Alain Formose Gomis,

Au Centre culturel Alban Minville,

à Yannis, Stéphane, Corinne, Julie, Marie-Laure, et les habitants du quartier Lautaret à Colomiers.

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651

Informations Lieux

Colomiers Maison de quartier La Crabe Quartier Lautaret

1 place de la Crabe 31770 Colomiers
Tél. 05 61 15 45 60

Toulouse Centre culturel Alban Minville

67 allée de Bellefontaine 31100 Toulouse
Tel : 05 61 43 60 30

Toulouse La Case de Santé

17 place Arnaud Bernard, 31000 Toulouse
05 61 23 01 37

Toulouse Cinéma Le Cratère

95, grande rue St Michel 31400 Toulouse

Toulouse Centre culturel Saint-Jérôme

7, Rue du Lieutenant-colonel Pélissier 31000 Toulouse
association Garon'Afrique : 05 34 60 11 96

Toulouse Foyer de Jeunes Travailleurs l'Espérance

20 Grande rue Nazareth 31000 Toulouse

Blagnac Ciné. Rex

11 rue Bacquié Fonade 31 700 Blagnac

Renseignements, informations



Association Terres Nomades
36 rue des Filatiers 31000 Toulouse
05 61 52 21 39 terresnomades@free.fr

Tout le programme est disponible sur
<http://www.terresnomades.net/>

Pas de réservations, billets en vente sur place

Terres Nomades, association de loi 1901 n° 28282

36 rue des Filatiers – 31000 Toulouse

Tel / Fax : 05 61 52 21 39 – mobile : 06 84 45 30 65 - terresnomades@free.fr

N° siret : 422 852 343 000 25 - Code APE : 9499Z - Agrément DRDJS d'éducation populaire 31-651